
GUIDE D'UTILISATION DU LOGO

Paroisse de l'Esprit-Saint des Portes de Lyon
&
Ensemble paroissial de la Sainte-Famille





LES COULEURS ET TYPOGRAPHIES



Les couleurs principales communes aux 2 logos sont :



#F9B234
RVB 249, 178, 52
CMJN 0, 35, 85, 0



#E73E29
RVB 231, 62, 41
CMJN 0, 36, 87, 0



#4C4B4B
RVB 76, 75, 75
CMJN 62, 53, 51, 49

Les traductions en couleurs sont prévues selon le type d'utilisation du logo :

- quadrichromie = tous supports imprimés,
- RVB = visualisation écran.

La typographie commune :

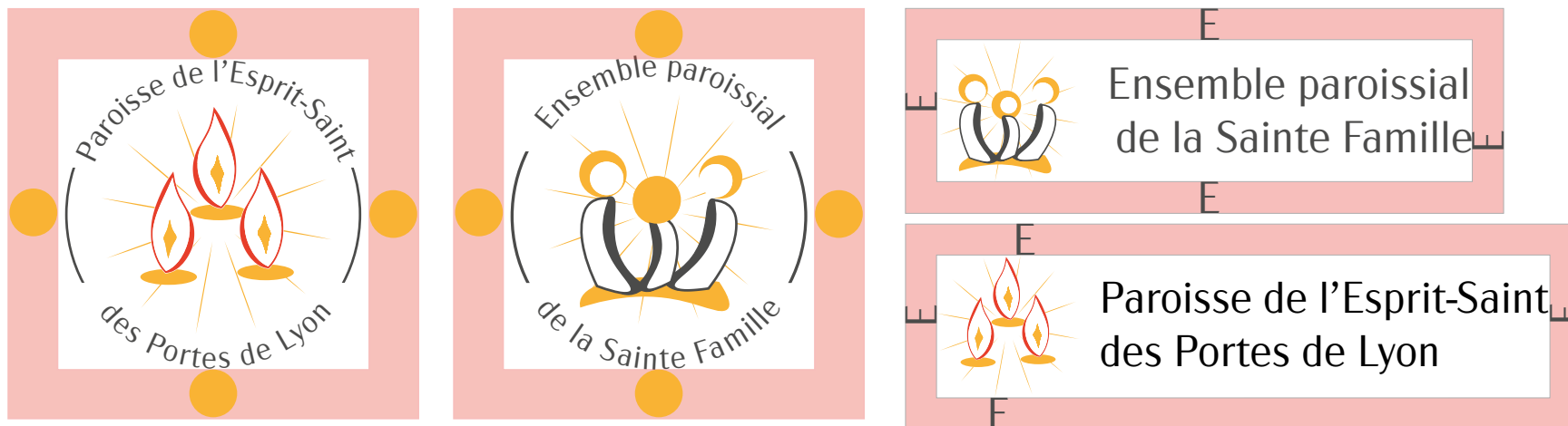
Acme Gothic Regular



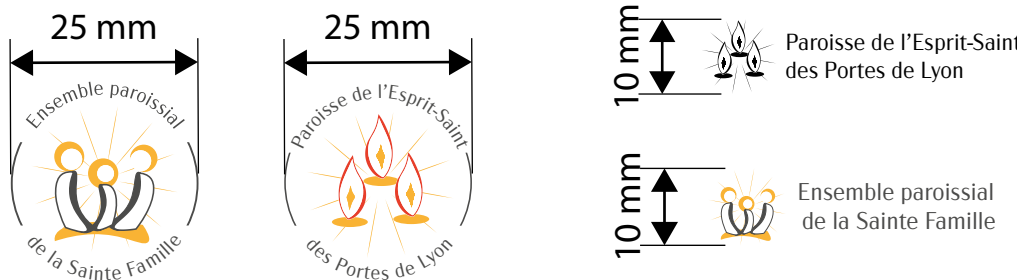
TAILLE DU LOGO

Il faut toujours garantir l'espace minimum libre autour du logo qui correspond :

- au diamètre de l'auréole pour la version ronde
- à la hauteur des capitales pour la version horizontale



Le respect des dimensions minimum suivantes assure que les icônes restent reconnaissables et les textes déchiffrables :





LES EMPLOIS SUR FONDS

- Logotype couleur : il peut être utilisé directement sur un fond (aplat ou photographie), lorsque celui-ci est très clair ou épuré. Le logo peut également être placé dans un cartouche blanc afin d'être préservé du fond.



- Logotype monochrome blanc. Dans ce cas il est nécessaire que la densité du fond ait un contraste suffisant afin d'assurer la lisibilité.
- Logotype monochrome noir, pour la réalisation d'un support en noir et blanc.





LES INTERDITS

Voici quelques exemples non exhaustifs d'utilisations inappropriées des logos :



- **Modifier les couleurs**



Paroisse de l'Esprit-Saint
des Portes de Lyon

- **Modifier les proportions**



Paroisse de l'Esprit-Saint
des Portes de Lyon

- **Modifier les constructions**



- **Appliquer un effet**



- **Déformer**



Liberorum quaspis quo mo
volor adit eument as sum,
suntia corrovit, occus a qui
quiaepta quiam, sum cus
eliquibus rat in poriorunt
modiat.
Upiet poreped isciur re re,

- **Ne pas respecter la zone de protection**



- **Appliquer une rotation**



- **Appliquer un effet**